Рабочая программа по технологии разработана с учетом примерной ООП НОО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию /протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15; ООП НОО МКОУ «СОШ им. И.А. Пришкольника с. Валдгейм»; на основе авторской программы «Технология» Н.И.  Роговцевой , С.В. Анащенковой.

**Место курса «Технология» в учебном плане:**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю, по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе).

**Планируемые результаты.**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание программы.**

**Введение (1 ч)**

***Элементы содержания темы.***

Особенности содержания учебника для 3 класса. Пла­нирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная кар­та, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Тема 1. Человек и Земля *(21 час)***

***Элементы содержания темы.***

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабиро­вание при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурныеособенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание,

сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, те­лебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных мате­риалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделе­ние этапов проектной деятельности. Заполнение тех­нологической карты. Работа в мини-группах. Изготов­ление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформ­ление изделия. Презентация результата проекта, защи­та проекта. Критерии оценивания изделия (аккурат­ность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортив­ная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и хими­ческие волокна. Способы украшения одежды — вы­шивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, апплика­ция, виды аппликации, монограмма, шов.

Вы­кройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тка­ней. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обя­занности повара, кулинара, официанта. Правила пове­дения в кафе. Выбор блюд. Способы определения мас­сы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и при­способления. Способы приготовления пищи (без тер­мической обработки и с термической обработкой). Ме­ры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по ре­цепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Спосо­бы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Про­фессии людей, работающих в магазине (кассир, кла­довщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с но­вым видом природного материала — соломкой. Свой­ства соломки. Её использование в декоративно-при­кладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление апплика­ции из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гар­моничного сочетания цветов при составлении компо­зиции. Оформление подарка в зависимости от того, ко­му он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчи­ку или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помо­щи вспомогательной сетки. Технология конструирова­ния объёмных фигур.

Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

.***Практическая работа:***

1. ***Коллекция тканей.***
2. ***Ателье мод.***
3. ***Кухонные принадлежности.***
4. ***Стоимостьзавтрак***
5. ***Способы складывания салфеток***
6. ***Человек и Земля***

***Проект: «Детская площадка»***

**Тема 2. Человек и вода *(4 часа)***

***Элементы содержания темы.***

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несу­щая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игруш­ки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фон­танов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

***Практическая работа:***

1. ***Человек и вода***

***Проекты:***

* 1. ***Водный транспорт***
  2. ***Океанариум***

**Тема 3. Человек и воздух *(3 часа)***

***Элементы содержания темы.***

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиакон­структора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-ма­ше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструк­ция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональ­ная деятельность почтальона. Виды почтовых отправ­лений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового от­правления.

Кукольный театр. Профессиональная деятель­ность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

***Практическая работа:***

* 1. ***Условные обозначения техники оригами***
  2. ***Человек и воздух.***

**Тема 4. Человек и информация *(5 часов)***

***Элементы содержания темы.***

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текс­та. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохране­ние документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый ре­дактор.

***Проект «Готовим спектакль»***

**Тематическое планирование.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности** |
| Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.(1час) | Отвечать на вопросы по изученному материалу, планировать изготовление изделия на основе вопросов юного технолога и технологической карты, осмысливать понятия, объяснять их, создавать и использовать карту маршрута путешествия. |
| **Человек и земля. – 21 час.**  Архитектура. 1 час. Городские постройки. 1час. Парк. 1 час .Проект: ”Детская площадка” 2час. Ателье мод. Одежда. Пряжи и ткани. 2 часа. Изготовление тканей. 1 час. Вязание. 1 час. Одежда для карнавала. 1 час. Бисероплетение. 1 час. Кафе. 1 час. Фруктовый завтрак. 1 час. Колпачок – цыплёнок. 1 час. Бутерброды. 1 час. Салфетница. 1 час.  Магазин продуктов. 1 час. Золотистая соломка. 1 час. Упаковка подарков. 1 час. Автомастерская. 1 час. Грузовик. 1 час. | Находить и отбирать информацию необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия, овладевать основами черчения и масштабирования, анализировать линии чертежа, конструкции изделия, организовывать рабочее место, находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые материалы и инструменты, осваивать правила работы с новыми инструментами, определять этапы проектной деятельности, контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовыми и текстовыми планами, использовать правила этикета, оформлять изделие по собственному замыслу, |
| **Человек и вода. 4 часа.**  Мосты. 1час. Водный транспорт. 1 час. Океанариум. 1 час. Проект. Фонтаны. 1 час. | Осуществлять поиск нужной информации, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности, организовывать свою деятельность, контролировать качество изготовления изделий, анализировать план изготовления изделия, , самостоятельно осуществлять его, самостоятельно оценивать изделие. |
| **Человек и воздух. 3 часа.**  Зоопарк. 1 час. Вертолётная площадка. 1 час. Воздушный шар. 1 час. | Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта, определять и называть основные детали объекта, анализировать план изготовления изделия, оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям, составлять рассказ для презентации изделия. |
| **Человек и информация. 5 часов.**  Переплётная мастерская. 1 час. Почта. 1 час. Кукольный театр. 2 часа Проект: “Готовим спектакль. Афиша. 1 час. | Осуществлять поиск информации из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика, осваивать технику переплётных работ, составлять технологическую карту изделия, анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания, самостоятельно выбирать способы оформления изделия, правила набора текста на компьютере, создавать и сохранять документ в программе, форматировать и печатать документ, выбирать картинки для оформления афиши, производить презентацию проектов. |

**Количество учебных часов по четвертям.**

|  |  |
| --- | --- |
| Период обучения | Количество часов |
| В неделю | 1ч |
| 1 четверть | 9 ч |
| 2 четверть | 7 ч |
| 3 четверть | 10 ч |
| 4 четверть | 8 ч |
| За учебный год | 34 ч |

**Циклограмма тематического контроля**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Раздел** | **Практические работы** | **Проекты** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. |  | Проект «Детская площадка» |
| Человек и земля | Практическая работа «Коллекция тканей» |  |
| 2 |  | Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод» |  |
|  | Практическая работа Тест «Кухонные принадлежности» |  |
|  | Практическая работа: «Таблица «Стоимость завт­рака» |  |
| 3 | Человек и вода | Практическая работа: «Мягкая игрушка» | Проект «Океанариум» |
|  | Практическая работа: «Человек и вода» |  |
| 4 | Человек и воздух | Практическая работа: «Тест «Условные обозначе­ния техники оригами» |  |
|  | Практическая работа: «Человек и воздух» |  |
| Человек и информация |  |  |
| **ИТОГО** | | **8** | **2** |

**Календарно-тематическое планирование прилагается.**

**Литература и средства обучения:**

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

1. Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы/ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс. - М.. Просвещение, 2013.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Учебник для общеобразовательных учреждений . Технология. 3 класс. - М.. Просвещение, 2013.

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Рабочая тетрадь. Технология 3 класс. - М.: Просвещение, 2013.

4. Поурочные разработки по технологии. 3 класс / Т.Н. Максимова – М.: ВАКО, 2013г.

5. «Технология. Технологические карты» для 3 класса - на сайте издательства «Просвещение».

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

*Технические средства обучения:*

оборудование рабочего места учителя;

классная доска с креплениями для таблиц;

магнитная доска;

аудиомагнитофон;

мультимедийный проектор;

*Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:*

набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой;

наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр.;

заготовки природного материала.

*Оборудование класса:*

ученические столы двухместные с комплектом стульев;

стол учительский с тумбой;

шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного

оборудования и пр.;

настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.